

# 第十四届山东省“泰山文艺奖”艺术作品奖 戏剧类评选细则

根据《奖励方案》和《实施方案》的要求，制定本细则。

## 一、评选对象与范围

2023年1月1日至2025年12月31日期间，由我省集体和个人作者创作演出的剧目，包括山东地方戏、京剧、话剧、歌剧、音乐剧等，均可申报参评。剧目参评创作时限以首次公开演出时间为准。

## 二、参评条件与标准

1.参评作品应是弘扬中华优秀传统文化和社会主义核心价值观，体现时代精神，贴近实际、贴近生活、贴近群众的原创新创戏剧作品。

2.参评作品应在省级以上宣传文化部门主办的展演活动中获奖，或在省级以上媒体平台播放，或公开演出达到20场次以上，具有较好社会影响。

3.参评作品应为一台完整的剧目，演出时长在90分钟以上；或一台完整的小戏，演出时长10至30分钟。

## 三、奖项设置数额及奖金

一等奖2名，奖金各15万；二等奖3名，奖金各7万；三等奖3名，奖金各3万。

## 四、申报程序与名额分配

各市和大企业文联负责组织各市和大企业的作品推荐申报工作。省直各单位（厅局级）、省属高等院校、驻鲁部队机关政治工作部门等可直接推荐申报作品。各单位推荐戏剧类申报作品不超过5件，推荐艺术突出贡献奖参选人不超过2人。不接受个人直接报送作品。

## 五、报送要求

### （一）申报材料

1.各申报单位和个人按照参评有关规定填写《第十四届山东省“泰山文艺奖”戏剧类作品申报表》，报送纸质版一式3份，同时提交Word版。

2.剧目U盘1套。

3.10寸代表性剧照5张，附JPEG格式图片，单幅不小于5M，最长边不低于3000像素。

4.获奖证书复印件3份，须由推荐单位审核盖章。

5.剧目演出宣传材料3份，同时提交电子版。

6.400字以内作品简介2份，同时提交电子版。

7.主创人员简介及身份证复印件各3份，同时提交主创人员简介电子版。

8.当地文化主管部门出具的演出场次证明等。

### （二）审核

推荐单位须对推荐参评作品进行意识形态审核，对作品主创人员和推荐人选严格把关，可提供廉政鉴定意见或个人征信报告、无犯罪记录证明等材料。各市文联和大企业文联推荐参评情况，须经本级党委宣传部门审核；其他单位推荐的，须经主管部门单位宣传

工作机构审核。意识形态审核贯穿初评、终评全过程。

### （三）报送时间

各单位须于2026年7月25日前将申报所需材料报送省戏剧家协会。

## 六、评奖程序

评委会办公室组织成立初评小组，召开初评工作会议，对参评作品和参选人情况进行审评审议，初步评选出二、三等奖作品，推荐出一等奖候选作品和艺术突出贡献奖候选人，报评委会办公室评议审核后，提交省评选委员会终评。

## 七、奖项管理

1.根据《奖励方案》规定，山东省“泰山文艺奖”由省委宣传部、省文联、省作协、省文化和旅游厅、省广电局、省人力资源社会保障厅、省财政厅等单位联合表彰，由评委会代表省委、省政府颁奖。获“泰山文艺奖”的所有奖项，均可作为业绩考核和人才评价的重要依据。

2.获奖作品及相关资料收入山东省“泰山文艺奖”档案库，由评委会办公室负责存档管理。

3.本细则由评委会办公室负责解释。

（戏剧类材料报送地址：济南市槐荫区威海路2766号山东省文联1103室 邮编：250021 邮箱：sdsxjjxh@163.com 联系人：吴昊燕 电话：0531- 68978502）

# 第十四届山东省“泰山文艺奖”艺术作品奖 音乐类评选细则

根据《奖励方案》和《实施方案》的要求，制定本细则。

## 一、评选对象与范围

2023年1月1日至2025年12月31日期间，由我省集体和个人作者创作的声乐作品和器乐作品（管弦乐、室内乐器及乐器独奏等）均可申报参评。参评时限以作品首次演出、发表或广播电台、电视台播放时间为准。

## 二、参评条件与标准

1.参评作品应是弘扬中华优秀传统文化和社会主义核心价值观，体现时代精神，贴近实际、贴近生活、贴近群众的原创新创音乐作品。

2.参评作品应主题鲜明，具有较强创新风格和较高艺术价值。

3.参评作品应在省级以上宣传文化教育部门主办的评选活动中获奖或取得市级政府文艺奖一等奖（或相应等级奖项），或在省级以上专业刊物公开发表，或在省级以上宣传文化部门主办的展演活动中演出，具有较好社会影响。

## 三、奖项设置数额及奖金

一等奖2名，奖金各10万元；二等奖3名，奖金各6万元；三等奖5名，奖金各3万元。

## 四、申报程序与名额分配

各市和大企业文联负责组织各市和大企业的作品推荐申报工作。省直各单位（厅局级）、省属高等院校、驻鲁部队机关政治工作部门等可直接推荐申报作品。各单位推荐作品不超过5件，推荐艺术突出贡献奖参选人不超2人。不接受个人直接报送作品。

## 五、报送要求

### （一）申报材料

1.各申报单位和个人按照参评有关规定填写《第十四届山东省“泰山文艺奖”音乐类作品申报表》，报送纸质版一式3份。

2.作品录音U盘2份，格式为MP3或WAV。

3.获奖证书复印件3份，须由推荐单位审核盖章。

4.声乐作品需报送乐谱7份、400字以内作品简介2份，并提交电子版。

5.器乐作品中，独奏曲报送旋律谱7份、重奏管弦乐作品报送总谱1份、400字以内作品简介2份，并提交电子版。

6.主创人员身份证复印件1份。

7.当地文化主管部门出具的演出、发表、播放时间证明。

### （二）审核

推荐单位须对推荐参评作品进行意识形态审核，对作品主创人员和推荐人选严格把关，可提供廉政鉴定意见或个人征信报告、无犯罪记录证明等材料。各市文联和大企业文联推荐参评情况，须经本级党委宣传部门审核；其他单位推荐的，须经主管部门单位宣传工作机构审核。意识形态审核贯穿初评、终评全过程。

### （三）报送时间

各单位须于2026年7月25日前将申报所需材料报送省音乐家协会。

## 六、评奖程序

评委会办公室组织成立初评小组，召开初评工作会议，对参评作品和参选人情况进行审评审议，初步评选出二、三等奖作品，推荐出一等奖候选作品和艺术突出贡献奖候选人，报评委会办公室评议审核后，提交省评选委员会终评。

## 七、奖项管理

1.根据《奖励方案》规定，山东省“泰山文艺奖”由省委宣传部、省文联、省作协、省文化和旅游厅、省广电局、省人力资源社会保障厅、省财政厅等单位联合表彰，由评委会代表省委、省政府颁奖。获“泰山文艺奖”的所有奖项，均可作为业绩考核和人才评价的重要依据。

2.获奖作品及相关资料收入山东省“泰山文艺奖”档案库，由评委会办公室负责存档管理。

3.本细则由评委会办公室负责解释。

（音乐类材料报送地址：济南市槐荫区威海路2766号山东省文联1108室 邮编：250021 联系人：张道峰 电话：0531-68978509）

# 第十四届山东省“泰山文艺奖”艺术作品奖 曲艺类评选细则

根据《奖励方案》和《实施方案》的要求，制定本细则。

## 一、评选对象与范围

2023年1月1日至2025年12月31日期间，由我省集体和个人作者创作、表演的曲艺作品（相声、小品、山东快书、山东评书、山东琴书、山东大鼓、山东柳琴等）均可申报参评。参评时限以作品初次在舞台公开演出或以广播电台、电视台播出时间为准。

## 二、参评条件与标准

1.参评作品应是弘扬中华优秀传统文化和社会主义核心价值观，体现时代精神，贴近实际、贴近生活、贴近群众的原创新创曲艺作品。

2.参评作品应主题鲜明，具有较强创新风格和较高艺术价值。

3.参评作品应在省级以上宣传文化部门主办的展演活动中获奖（或演出）；在省级以上广播电台、电视台播放，或公开演出50场次以上，具有较好社会影响。

## 三、奖项设置数额及奖金

一等奖2名，奖金各10万元；二等奖3名，奖金各6万元；三等奖3名，奖金各3万元。

## 四、申报程序与名额分配

各市和大企业文联负责组织各市和大企业的作品推荐申报工作。

省直各单位（厅局级）、省属高等院校、驻鲁部队机关政治工作部门等可直接推荐申报作品。各单位推荐曲艺类申报作品不超过5件，推荐艺术突出贡献奖参选人不超过2人。不接受个人直接报送作品。

## 五、报送要求

### （一）申报材料

1.各申报单位和个人按照参评有关规定填写《第十四届山东省“泰山文艺奖”曲艺类作品申报表》，报送纸质版一式3份。

2.作品演出视频U盘1份，视频格式为AVI/MPEG/WMV。

3.10寸代表性剧照5张，附JPEG格式照片，单幅不小于5M，最长边不低于3000像素。

4.获奖、入围展演证书复印件3份，须由推荐单位审核盖章。

5.400字以内作品简介2份。

6.主创人员（作者、演员、伴奏、音乐设计、导演）身份证复印件各1份，其中演员、伴奏不多于6人，音乐设计、舞美、导演各限1人，兼职者限一种身份申报。

7.当地文化主管部门出具的演出场次或省级以上广播电台、电视台出具的播放证明。

### （二）审核

推荐单位须对推荐参评作品进行意识形态审核，对作品主创人员和推荐人选严格把关，可提供廉政鉴定意见或个人征信报告、无犯罪记录证明等材料。各市文联和大企业文联推荐参评情况，须经本级党委宣传部门审核；其他单位推荐的，须经主管部门单位宣传机构审核。意识形态审核贯穿初评、终评全过程。



### （三）报送时间

各单位须于2026年7月25日前将申报所需材料报送省曲艺家协会。

## 六、评奖程序

评委会办公室组织成立初评小组，召开初评工作会议，对参评作品和参选人情况进行审评审议，初步评选出二、三等奖作品，推荐出一等奖候选作品和艺术突出贡献奖候选人，报评委会办公室评议审核后，提交省评选委员会终评。

## 七、奖项管理

1.根据《奖励方案》规定，山东省“泰山文艺奖”由省委宣传部、省文联、省作协、省文化和旅游厅、省广电局、省人力资源社会保障厅、省财政厅等单位联合表彰，由评委会代表省委、省政府颁奖。获“泰山文艺奖”的所有奖项，均可作为业绩考核和人才评价的重要依据。

2.获奖作品及相关资料收入山东省“泰山文艺奖”档案库，由评委会办公室负责存档管理。

3.本细则由评委会办公室负责解释。

（曲艺类材料报送地址：济南市槐荫区威海路2766号山东省文联1115室 邮编：250021 邮箱:sdsqyjxh@163.com 联系人：李旭宁 电话：0531-68978512）

# 第十四届山东省“泰山文艺奖”艺术作品奖 舞蹈类评选细则

根据《奖励方案》和《实施方案》的要求，制定本细则。

## 一、评选对象与范围

2023年1月1日至2025年12月31日期间，由我省集体和个人作者创作生产的舞蹈作品（舞剧、古典舞、民族民间舞、当代舞、芭蕾舞、现代舞、国标舞、街舞等），均可申报参评。参评时限以作品首次公开演出时间为准。

## 二、参评条件与标准

1.参评作品应是弘扬中华优秀传统文化和社会主义核心价值观，体现时代精神，贴近实际、贴近生活、贴近群众的原创新创舞蹈作品。

2.参评作品应主题鲜明，具有较强创新风格和较高艺术价值。

3.参评作品应在省级以上宣传文化部门主办的展演活动中获奖，或公开演出20场次以上，具有较好社会影响。

## 三、奖项设置数额及奖金

一等奖2名，奖金各10万元；二等奖3名，奖金各6万元；三等奖5名，奖金各3万元。

## 四、申报程序与名额分配

各市和大企业文联负责组织各市和大企业的作品推荐申报工作。省直各单位（厅局级）、省属高等院校、驻鲁部队机关政治工作部

门等可直接推荐申报作品。各单位推荐舞蹈作品不超过5件，推荐艺术突出贡献奖参选人不超过2人。不接受个人直接报送作品。

## 五、报送要求

### （一）申报材料

1.各申报单位和个人按照参评有关规定填写《第十四届山东省“泰山文艺奖”舞蹈类作品申报表》，报送纸质版一式3份。

2.作品演出视频U盘1份，视频格式为AVI/MPEG/WMV。

3.10寸代表性剧照5张，附JPEG格式照片，单幅不小于5M，最长边不低于3000像素。

4.获奖证书复印件3份，须由推荐单位审核盖章。

5.400字以内作品简介2份。

6.主创人员填报要求：舞蹈作品（独舞/双人舞/三人舞/群舞）主创人员限报3人，舞剧主创人员限报10人。

7.当地文化主管部门出具的演出场次证明。

### （二）审核

推荐单位须对推荐参评作品进行意识形态审核，对作品主创人员和推荐人选严格把关，可提供廉政鉴定意见或个人征信报告、无犯罪记录证明等材料。各市文联和大企业文联推荐参评情况，须经本级党委宣传部门审核；其他单位推荐的，须经主管部门单位宣传机构审核。意识形态审核贯穿初评、终评全过程。

### （三）报送时间

各单位须于2026年7月25日前将申报所需材料报送省舞蹈家协会。

## 六、评奖程序

评委会办公室组织成立初评小组，召开初评工作会议，对参评作品和参选人情况进行审评审议，初步评选出二、三等奖作品，推荐出一等奖候选作品和艺术突出贡献奖候选人，报评委会办公室评议审核后，提交省评选委员会终评。

## 七、奖项管理

1.根据《奖励方案》规定，山东省“泰山文艺奖”由省委宣传部、省文联、省作协、省文化和旅游厅、省广电局、省人力资源社会保障厅、省财政厅等单位联合表彰，由评委会代表省委、省政府颁奖。获“泰山文艺奖”的所有奖项，均可作为业绩考核和人才评价的重要依据。

2.获奖作品及相关资料收入山东省“泰山文艺奖”档案库，由评委会办公室负责存档管理。

3.本细则由评委会办公室负责解释。

（舞蹈类材料报送地址：济南市槐荫区威海路2766号山东省文联816室 邮编：250021 联系人：刘雨豪 电话：0531-68978515）

# 第十四届山东省“泰山文艺奖”艺术作品奖 杂技类评选细则

根据《奖励方案》和《实施方案》的要求，制定本细则。

## 一、评选对象与范围

1.2023年1月1日至2025年12月31日期间，由我省杂技院团、新文艺群体、新文艺组织创作的杂技、魔术、滑稽等作品，均可申报参评。作品参评创作时限以首次公开演出或电视台播出时间为准。

2.往届“泰山文艺奖”获奖作者以同类内容作品再次申报参评的，作品内容须有50%以上的改编创新，创新情况需单独做出说明。

## 二、参评条件与标准

1.参评作品应是弘扬中华优秀传统文化和社会主义核心价值观，体现时代精神，贴近实际、贴近生活、贴近群众的原创新创杂技作品。

2.参评作品应在技术技巧上有突破，表现风格编排上有创新。

3.参评作品应在省级以上宣传文化部门举办的展演活动中获奖，或在省级以上电视台播放，或公开演出20场次以上，具有较好社会影响。

## 三、奖项设置数额及奖金

一等奖2名，奖金各10万元；二等奖3名，奖金各6万元；三等奖3名，奖金各3万元。

## 四、申报程序与名额分配

各市和大企业文联负责组织各市和大企业的作品推荐申报工作。省直各单位（厅局级）、省属高等院校、驻鲁部队机关政治工作部门等可直接推荐申报作品。各单位推荐杂技类申报作品不超过5件，推荐艺术突出贡献奖参选人不超过2人。不接受个人直接报送作品。

## 五、报送要求

### （一）申报材料

1.各申报单位和个人按照参评有关规定填写《第十四届山东省“泰山文艺奖”杂技类作品申报表》，报送纸质版一式3份。

2.作品演出视频U盘1份，视频格式为AVI/MPEG/WMV，时长10分钟以内。

3.10寸代表性节目照片5张，附JPEG格式图片，单幅不小于5M，最长边不低于3000像素。

4.获奖证书复印件3份，须由推荐单位审核盖章。

5.400字以内作品简介2份。

6.当地文化主管部门出具的演出场次证明。

### （二）审核

推荐单位须对推荐参评作品进行意识形态审核，对作品主创人员和推荐人选严格把关，可提供廉政鉴定意见或个人征信报告、无犯罪记录证明等材料。各市文联和大企业文联推荐参评情况，须经本级党委宣传部门审核；其他单位推荐的，须经主管部门单位宣传机构审核。意识形态审核贯穿初评、终评全过程。

### （三）报送时间

各单位须于2026年7月25日前将申报所需材料报送省杂技艺术

家协会。

## 六、评奖程序

评委会办公室组织成立初评小组，召开初评工作会议，对参评作品和参选人情况进行审评审议，初步评选出二、三等奖作品，推荐出一等奖候选作品和艺术突出贡献奖候选人，报评委会办公室评议审核后，提交省评选委员会终评。

## 七、奖项管理

1.根据《奖励方案》规定，山东省“泰山文艺奖”由省委宣传部、省文联、省作协、省文化和旅游厅、省广电局、省人力资源社会保障厅、省财政厅等单位联合表彰，由评委会代表省委、省政府颁奖。获“泰山文艺奖”的所有奖项，均可作为业绩考核和人才评价的重要依据。

2.获奖作品及相关资料收入山东省“泰山文艺奖”档案库，由评委会办公室负责存档管理。

3.本细则由评委会办公室负责解释。

（杂技类材料报送地址：济南市槐荫区威海路2766号山东省文联819室 邮编：250021 联系人：卜楠 电话：0531-68978519）

# 第十四届山东省“泰山文艺奖”艺术作品奖 美术类评选细则

根据《奖励方案》和《实施方案》的要求，制定本细则。

## 一、评选对象与范围

1.2023年1月1日至2025年12月31日期间，由我省集体和个人作者创作的美术作品（国画、油画、版画、雕塑、水彩画、水粉画、综合材料绘画、漆画、艺术设计等）均可参评。

2.参评作品原则上须为原件。

3.上届评奖中已获得过“泰山文艺奖”的个体作者的作品，本届不再参加评选。

## 二、参评条件与标准

1.参评作品应是弘扬中华优秀传统文化和社会主义核心价值观，体现时代精神，贴近实际、贴近生活、贴近群众的原创新创美术作品。

2.参评作品应聚焦现实题材，经典品格、传统韵味与创新表达相得益彰，展现新时代美术创作新气象。

3.参评作品应入展国家级宣传文化部门主办的评展活动，或在省级宣传文化部门主办的评展活动中获奖，或入选省级重大综合性展览。

## 三、奖项设置数额及奖金

一等奖2名，奖金各10万元；二等奖5名，奖金各5万元；三等奖



8名，奖金各2万元。

#### 四、申报程序与名额分配

各市和大企业文联负责组织各市和大企业的作品推荐申报工作。省直各单位（厅局级）、省属高等院校、驻鲁部队机关政治工作部门等可直接推荐申报作品。各单位推荐美术类申报作品原则上限定5件，对创作成绩突出的新文艺群体各市文联可适当放宽（不超过3件），对创作成绩突出的45岁以下青年作者艺术类高校可适当放宽（不超过3件）。各单位推荐艺术突出贡献奖参选人不超过2人。不接受个人直接报送作品。

#### 五、报送要求

##### （一）申报材料

1.各申报单位和个人按照参评有关规定填写《第十四届山东省“泰山文艺奖”美术类作品申报表》，报送纸质版一式3份。

2.入选或获奖证书复印件3份，须由推荐单位审核盖章。

3.作品整体及局部10寸照片3张，附JPEG格式图片，单幅不小于5M，最长边不低于3000像素。

4.200字以内作品简介2份。

5.作者简介及照片。

上述1至5条申报材料请同时使用U盘报送电子版。

6.国画、油画、版画、雕塑、水彩画、水粉画、综合材料、漆画等作品均须报送原作；艺术设计（平面、环境、工业、服装、广告、戏剧、建筑等）需提供清晰彩打效果图；壁画须制作90CM×120CM的硬质泡塑板展示。

7.参评作品尺寸：国画作品应在六尺整纸以上，油画、漆画、综合材料绘画作品画芯尺寸不小于100CM×120CM，版画、水彩、水粉及其他画种可参照此项要求。作品须装裱或配框，装框须用有机玻璃或者透明塑料膜，不得使用玻璃。

## （二）审核

推荐单位须对推荐参评作品进行意识形态审核，对作品作者和推荐人选严格把关，可提供廉政鉴定意见或个人征信报告、无犯罪记录证明等材料。各市文联和大企业文联推荐参评情况，须经本级党委宣传部门审核；其他单位推荐的，须经主管部门单位宣传机构审核。意识形态审核贯穿初评、终评全过程。

## （三）报送时间

各单位须于2026年7月25日前将申报所需材料报送省美术家协会。

## 六、评奖程序

评委会办公室组织成立初评小组，召开初评工作会议，对参评作品和参选人情况进行审评审议，初步评选出二、三等奖作品，推荐出一等奖候选作品和艺术突出贡献奖候选人，报评委会办公室评议审核后，提交省评选委员会终评。

## 七、奖项管理

1.根据《奖励方案》规定，山东省“泰山文艺奖”由省委宣传部、省文联、省作协、省文化和旅游厅、省广电局、省人力资源社会保障厅、省财政厅等单位联合表彰，由评委会代表省委、省政府颁奖。获“泰山文艺奖”的所有奖项，均可作为业绩考核和人才评价的重

要依据。

2.获奖作品及相关资料收入山东省“泰山文艺奖”档案库，由评委会办公室负责存档管理。

3.本细则由评委会办公室负责解释。

（美术类材料报送地址：济南市槐荫区威海路2766号山东省文联1207室 邮编：250021 联系人：高仁贵 电话：0531-68978523 邮箱：sdmsjxh@126.com）

# 第十四届山东省“泰山文艺奖”艺术作品奖 书法类评选细则

根据《奖励方案》和《实施方案》的要求，制定本细则。

## 一、评选对象与范围

1.2023年1月1日至2025年12月31日期间，由我省作者创作的书法作品（楷书、行书、草书、隶书、篆书、篆刻等）均可申报参评。

2.上届“泰山文艺奖”评奖中已获奖或在历届“泰山文艺奖”评奖中累计获奖两次以上的作者创作的作品，本届不再参加评奖。

## 二、参评条件与标准

1.参评作品应是弘扬中华优秀传统文化和社会主义核心价值观，体现时代精神，贴近实际、贴近生活、贴近群众的原创新创书法作品。

2.参评作品应聚焦现实题材，守正融新、文墨辉映，兼具传统文脉与时代新风。

3.参评作者应具备在国家级宣传文化部门主办的评展活动中入展，或在省级宣传文化部门主办的评展活动中获奖的资历。

## 三、奖项设置数额及奖金

一等奖2名，奖金各9万元；二等奖5名，奖金各4万元；三等奖8名，奖金各2万元。

## 四、申报程序与名额分配

各市和大企业文联负责组织各市和大企业的作品推荐申报工作。

省直各单位（厅局级）、省属高等院校、驻鲁部队机关政治工作部门等可直接推荐申报作品。各单位推荐书法类申报作品原则上限定5件，对创作成绩突出的新文艺群体各市文联可适当放宽（不超过3件）。推荐艺术突出贡献奖参选人不超过2人。不接受个人直接报送作品。

## 五、报送要求

### （一）申报材料

1.各申报单位和个人按照参评有关规定填写《第十四届山东省“泰山文艺奖”书法类作品申报表》，报送纸质版一式3份。

2.作品原件及整体高清图片电子文档（JPEG格式，单幅不小于5M，最长边不低于3000像素）。

3.入选或获奖证书复印件3份，须由推荐单位审核盖章。

4.500字以内作品简介2份，内容包含作品取法、风格、创作思路等。申报作品需附权威版本释文。

5.参评作品尺寸为四尺整纸以上，篆刻、册页、小字作品除外。作品背面须注明作者姓名、身份证号码、作品名称、尺寸、推荐单位、地址、邮编、电话等。作品须装裱，不收装框作品。

6.以上材料同时提交电子版。

### （二）审核

推荐单位须对推荐参评作品进行意识形态审核，对作品作者和推荐人选严格把关，可提供廉政鉴定意见或个人征信报告、无犯罪记录证明等材料。各市文联和大企业文联推荐参评情况，须经本级党委宣传部门审核；其他单位推荐的，须经主管部门单位宣传机构审核。意识形态审核贯穿初评、终评全过程。

### （三）报送时间

各单位须于2026年7月25日前将申报所需材料报送省书法家协会。

## 六、评奖程序

评委会办公室组织成立初评小组，召开初评工作会议，对参评作品和参选人情况进行审评审议，初步评选出二、三等奖作品，推荐出一等奖候选作品和艺术突出贡献奖候选人，报评委会办公室评议审核后，提交省评选委员会终评。

## 七、奖项管理

1.根据《奖励方案》规定，山东省“泰山文艺奖”由省委宣传部、省文联、省作协、省文化和旅游厅、省广电局、省人力资源社会保障厅、省财政厅等单位联合表彰，由评委会代表省委、省政府颁奖。获“泰山文艺奖”的所有奖项，均可作为业绩考核和人才评价的重要依据。

2.获奖作品及相关资料收入山东省“泰山文艺奖”档案库，由评委会办公室负责存档管理。

3.本细则由评委会办公室负责解释。

（书法类材料报送地址：济南市槐荫区威海路2766号山东省文联1202室 邮编：250021，联系人：刘秀华，电话：0531-68978553 邮箱sdssfjxh@126.com）

# 第十四届山东省“泰山文艺奖”艺术作品奖 摄影类评选细则

根据《奖励方案》和《实施方案》的要求，制定本细则。

## 一、评选对象与范围

1.2023年1月1日至2025年12月31日期间，由我省作者创作的摄影作品（纪录类、艺术类、创意及商业类等）均可申报参评。参评创作时限以作品首次比赛、展览、出版、发表时间为准。

2.上届“泰山文艺奖”评奖中已获奖或在历届“泰山文艺奖”评奖中累计获奖两次以上的作者创作的作品，本届不再参加评奖。

## 二、参评条件与标准

1.参评作品应是弘扬中华优秀传统文化和社会主义核心价值观，体现时代精神，贴近实际、贴近生活、贴近群众的原创新创摄影作品。

2.参评作品应聚焦现实题材，兼具社会价值、艺术水准与视觉感染力。

3.参评作品应入展国家级宣传文化部门主办的评展活动，或在省级宣传文化部门主办的评展活动中获奖。

## 三、奖项设置数额及奖金

一等奖2名，奖金各6万元；二等奖4名，奖金各3万元；三等奖6名，奖金各2万元。

## 四、申报程序与名额分配

各市和大企业文联负责组织各市和大企业的作品推荐申报工

作。省直各单位（厅局级）、省属高等院校、驻鲁部队机关政治工作部门等可直接推荐申报作品。各单位推荐摄影类申报作品不超过10件，推荐艺术突出贡献奖参选人不超过2人。不接受个人直接报送作品。

## 五、报送要求

### （一）申报材料

1.各申报单位和个人按照参评有关规定填写《第十四届山东省“泰山文艺奖”摄影类作品申报表》，报送纸质版一式3份。

2.10寸作品原片1份，附JPEG格式图片，单幅不小于5M，最长边不低于3000像素。

3.入选或获奖证书复印件3份，须由推荐单位审核盖章。

4.400字以内作品简介2份。

5.以上材料同时提交电子版。

### （二）审核

推荐单位须对推荐参评作品进行意识形态审核，对作品作者和推荐人选严格把关，可提供廉政鉴定意见或个人征信报告、无犯罪记录证明等材料。各市文联和大企业文联推荐参评情况，须经本级党委宣传部门审核；其他单位推荐的，须经主管部门单位宣传机构审核。意识形态审核贯穿初评、终评全过程。

### （三）报送时间

各单位须于2026年7月25日前将申报所需材料报送省摄影家协会。

## 六、评奖程序



评委会办公室组织成立初评小组，召开初评工作会议，对参评作品和参选人情况进行审评审议，初步评选出二、三等奖作品，推荐出一等奖候选作品和艺术突出贡献奖候选人，报评委会办公室评议审核后，提交省评选委员会终评。

## 七、奖项管理

1.根据《奖励方案》规定，山东省“泰山文艺奖”由省委宣传部、省文联、省作协、省文化和旅游厅、省广电局、省人力资源社会保障厅、省财政厅等单位联合表彰，由评委会代表省委、省政府颁奖。获“泰山文艺奖”的所有奖项，均可作为业绩考核和人才评价的重要依据。

2.获奖作品及相关资料收入山东省“泰山文艺奖”档案库，由评委会办公室负责存档管理。

3.本细则由评委会办公室负责解释。

（摄影类材料报送地址：济南市槐荫区威海路2766号山东省文联1212室 邮编：250021 联系人：张斯禹 电话：0531-68978560 邮箱：sdsheyings@126.com）

# 第十四届山东省“泰山文艺奖”艺术作品奖 电 影 类 评 选 细 则

根据《奖励方案》和《实施方案》的要求，制定本细则。

## 一、评选对象与范围

2023年1月1日至2025年12月31日期间，由我省电影制作机构出品或联合出品的院线电影（故事片、纪录片、动画片、科教片、戏曲片）、网络电影（故事片、纪录片、动画片）和微电影（故事片、纪录片、动画片）均可申报参评。

## 二、参评条件与标准

1.参评作品应是弘扬中华优秀传统文化和社会主义核心价值观，体现时代精神，贴近实际、贴近生活、贴近群众的原创新创电影作品。

2.参评作品应遵循电影艺术发展规律，坚持思想精深、艺术精湛、制作精良相统一，取得较好社会效益和经济效益。

3.院线电影应取得电影公映许可证，并在省级以上电影院线放映；网络电影应取得网络剧片发行许可证或上线备案号，并在国家广播电视总局认可的视频网站首发播放；微电影应在省级以上宣传文化部门举办的展赛活动中获奖，并履行省级以上规划备案和上线审核手续。

## 三、奖项设置数额及奖金

一等奖1名，奖金15万元；二等奖3名，奖金各6万元；三等奖6

名，奖金各3万元。

#### 四、申报程序与名额分配

各市和大企业文联负责组织各市和大企业的作品推荐申报工作。省直各单位（厅局级）、省属高等院校、驻鲁部队机关政治工作部门等可直接推荐申报作品。各单位推荐影片原则上不超过5部，推荐艺术突出贡献奖参选人不超过2人。不接受个人直接报送作品。

#### 五、报送要求

##### （一）申报材料

1.各申报单位和个人按照参评有关规定填写《第十四届山东省“泰山文艺奖”电影类作品申报表》，报送纸质版一式3份。

2.院线电影须提供国家电影局颁发的电影公映许可证复印件1份，作品在猫眼专业版或者灯塔专业版上映票房截图1份。

3.网络电影须提供《网络剧片发行许可证》或上线备案号相关证明材料，广播电视节目制作经营许可证复印件1份，作品在猫眼专业版或者灯塔专业版网络电影分账票房数据截图1份。

4.微电影须提供向省级以上广播电视主管部门履行规划备案和上线审核手续的相关证明材料；获省级以上宣传文化部门组织的微电影大赛（或展映）证书复印件1份。

上述4项材料须由推荐单位审核盖章。

5.海报和剧照JPEG格式图片，分辨率不低于300dpi，单幅不低于3M，最长边不低于3000像素。

6.10寸不同画面的洗印后剧照4张。

7.参评的院线电影和网络电影应提供简要影片梗概剪辑版视频1

份，视频时长不超过15分钟。

8.申报材料同时使用U盘报送电子版，信封封面注明“影片名称+出品单位+参评项目（即院线电影、网络电影、微电影）”。

## （二）审核

推荐单位须对推荐参评作品进行意识形态审核，对作品主创人员和推荐人选严格把关，可提供廉政鉴定意见或个人征信报告、无犯罪记录证明等材料。各市文联和大企业文联推荐参评情况，须经本级党委宣传部门审核；其他单位推荐的，须经主管部门单位宣传机构审核。意识形态审核贯穿初评、终评全过程。

## （三）报送时间

各单位须于2026年7月25日前将申报所需材料报送省电影家协会。

## 六、评奖程序

评委会办公室组织成立初评小组，召开初评工作会议，对参评作品和参选人情况进行审评审议，初步评选出二、三等奖作品，推荐出一等奖候选作品和艺术突出贡献奖候选人，报评委会办公室评议审核后，提交省评选委员会终评。

## 七、奖项管理

1.根据《奖励方案》规定，山东省“泰山文艺奖”由省委宣传部、省文联、省作协、省文化和旅游厅、省广电局、省人力资源社会保障厅、省财政厅等单位联合表彰，由评委会代表省委、省政府颁奖。获“泰山文艺奖”的所有奖项，均可作为业绩考核和人才评价的重要依据。

2.获奖作品及相关资料收入山东省“泰山文艺奖”档案库，由评委会办公室负责存档管理。

3.本细则由评委会办公室负责解释。

（电影类材料报送地址：济南市槐荫区威海路2766号山东省文联1117室 邮编：250021 联系人：徐 芳 王晓晨 电话：0531-68978562 电子邮箱：sdyx9019@163.com）

# 第十四届山东省“泰山文艺奖”艺术作品奖 电视类评选细则

根据《奖励方案》和《实施方案》的要求，制定本细则。

## 一、评选对象与范围

2023年1月1日至2025年12月31日期间，由我省各级电视台、省内集体和个人作者制作并播出的电视剧（含动画片）、电视文艺节目（含综艺节目、纪录片、公益宣传片等）等作品（均包含网络视听作品）均可申报参评。

## 二、参评条件与标准

1.参评作品应是弘扬中华优秀传统文化和社会主义核心价值观，体现时代精神，贴近实际、贴近生活、贴近群众的原创新创电视艺术作品；

2.参评作品应坚持思想精深、艺术精湛、制作精良相统一，取得较好社会效益和经济效益。

3.参评作品应在省级以上宣传文化部门举办的评选活动中获奖，或在地市级以上电视台、全国性重点视频网站播出。

## 三、奖项设置数额及奖金

一等奖2名，奖金各15万元；二等奖3名，奖金各6万元；三等奖5名，奖金各3万元。

## 四、申报程序与名额分配

各市和大企业文联负责组织各市和大企业的作品推荐申报工作。

省直各单位（厅局级）、省属高等院校、驻鲁部队机关政治工作部门等可直接推荐申报作品。各单位推荐作品不超过8件，推荐艺术突出贡献奖参选人不超过2人。不接受个人直接报送作品。

## 五、报送要求

### （一）申报材料

1.各申报单位和个人按照参评有关规定填写《第十四届山东省“泰山文艺奖”电视类作品申报表》，报送纸质版一式3份。

2.作品U盘1套，格式为MP4。

3.10寸宣传海报3张，代表性剧照5张，附JPEG格式图片，单幅不小于5M，最长边不低于3000像素。

4.获奖证书复印件1份，须由推荐单位审核盖章。

5.制作单位（包括联合制作单位）名称、节目名称、主创人员名单（须注明担任何种创作职务，限报5人）1份，须由推荐单位审核盖章。

6.联合制作单位须提供作品参评授权书。

7.400字以内作品简介1份。

8.当地文化主管部门出具的播出证明。

9.以上材料同时提交电子版，邮件主题注明“推荐单位+申报单位+作品名称”。

### （二）审核

推荐单位须对推荐参评作品进行意识形态审核，对作品主创人员和推荐人选严格把关，可提供廉政鉴定意见或个人

征信报告、无犯罪记录证明等材料。各市文联和大企业文联推荐参评情况，须经本级党委宣传部门审核；其他单位推荐的，须经主管部门单位宣传工作机构审核。意识形态审核贯穿初评、终评全过程。

### （三）报送时间

各单位须于2026年7月25日前将申报所需材料报送省电视艺术家协会。

## 六、评奖程序

评委会办公室组织成立初评小组，召开初评工作会议，对参评作品和参选人情况进行审评审议，初步评选出二、三等奖作品，推荐出一等奖候选作品和艺术突出贡献奖候选人，报评委会办公室评议审核后，提交省评选委员会终评。

## 七、奖项管理

1.根据《奖励方案》规定，山东省“泰山文艺奖”由省委宣传部、省文联、省作协、省文化和旅游厅、省广电局、省人力资源社会保障厅、省财政厅等单位联合表彰，由评委会代表省委、省政府颁奖。获“泰山文艺奖”的所有奖项，均可作为业绩考核和人才评价的重要依据。

2.获奖作品及相关资料收入山东省“泰山文艺奖”档案库，由评委会办公室负责存档管理。

3.本细则由评委会办公室负责解释。

（电视类材料报送地址：济南市槐荫区威海路2766号山东省文联1120室 邮编：250021 联系人：夏梦颖 电话：0531-68978566 邮箱：[sdsxtaishanjiang@163.com](mailto:sdsxtaishanjiang@163.com)）



# 第十四届山东省“泰山文艺奖”艺术作品奖 民间文艺类评选细则

根据《奖励方案》和《实施方案》的要求，制定本细则。

## 一、评选对象与范围

1.2023年1月1日至2025年12月31日期间，由我省集体和个人作者创作生产的民间工艺作品（织绣印染、雕刻塑造、编织扎制、陶冶烧造等）均可申报参评。参评创作时限以作品首次展览的时间为准。

2.上届评奖中已获得过“泰山文艺奖”的个体作者的作品，本届不再参加评选。

## 二、参评条件与标准

1.参评作品应是弘扬中华优秀传统文化和社会主义核心价值观，体现时代精神，贴近实际、贴近生活、贴近群众的原创新创民间文艺作品；

2.参评作品应主题鲜明、制作技艺精湛、民族特色突出、生活气息浓郁，具有较高文化艺术价值和社会应用价值，在民间工艺美术传承与创新方面成效显著。

3.参评作品应入选省级以上民间工艺类展览，或者在市级宣传文化部门主办的民间工艺类展览活动中获奖。

## 三、奖项设置数额及奖金

一等奖1名，奖金7万元；二等奖3名，奖金各4万元；三等奖4名，奖金各2万元。

## 四、申报程序与名额分配

各市和大企业文联负责组织各市和大企业的作品推荐申报工作。省直各单位（厅局级）、省属高等院校、驻鲁部队机关政治工作部门等可直接推荐申报作品。各单位推荐作品原则上不超过5件（相同艺术种类作品限报1件）。推荐艺术突出贡献奖参选人不超过2人。不接受以个人名义直接报送作品。

## 五、报送要求

### （一）申报材料

1.各申报单位和个人按照参评有关规定填写《第十四届山东省“泰山文艺奖”民间文艺类作品申报表》，报送纸质版一式3份。

2.10寸作品照片5张，附JPEG格式图片，单幅不小于5M，最长边不低于3000像素。

3.获奖证书复印件3份，须由推荐单位审核盖章。

4.400字以内作品简介2份。

### （二）审核

推荐单位须对推荐参评作品进行意识形态审核，对作品作者和推荐人选严格把关，可提供廉政鉴定意见或个人征信报告、无犯罪记录证明等材料。各市文联和大企业文联推荐参评情况，须经本级党委宣传部门审核；其他单位推荐的，须经主管部门单位宣传工作机构审核。意识形态审核贯穿初评、终评全过程。

### （三）报送时间

各单位须于2026年7月25日前将申报所需材料报送省民间文艺家协会，参评作品原件根据协会通知另行报送。

## 六、评奖程序

评委会办公室组织成立初评小组，召开初评工作会议，对参评作品和参选人情况进行审评审议，初步评选出二、三等奖作品，推荐出一等奖候选作品和艺术突出贡献奖候选人，报评委会办公室评议审核后，提交省评选委员会终评。

## 七、奖项管理

1.根据《奖励方案》规定，山东省“泰山文艺奖”由省委宣传部、省文联、省作协、省文化和旅游厅、省广电局、省人力资源社会保障厅、省财政厅等单位联合表彰，由评委会代表省委、省政府颁奖。获“泰山文艺奖”的所有奖项，均可作为业绩考核和人才评价的重要依据。

2.获奖作品及相关资料收入山东省“泰山文艺奖”档案库，由评委会办公室负责存档管理。

3.本细则由评委会办公室负责解释。

（民间文艺类材料报送地址：济南市槐荫区威海路2766号山东省文联1111室 邮编：250021 联系人：高光华 电话：0531-68978568，15098805298 邮箱：sdsmjwyjxh@163.com）

# 第十四届山东省“泰山文艺奖”

## 文艺理论和评论奖评选细则

根据《奖励方案》和《实施方案》的要求，制定本细则。

### 一、评选对象与范围

1.“泰山文艺奖”文艺理论和评论奖包括文学、戏剧、音乐、曲艺、舞蹈、杂技、美术、书法、摄影、电影、电视、民间文艺等门类文艺理论和评论作品，兼顾各艺术门类均衡。

2.2023年1月1日至2025年12月31日期间，由我省集体或个人作者发表、出版的文艺理论和评论论文、著作均可申报参评。参评作品可以成书或单篇形式参评。结集作品，出版时间前三年内创作的内容须占全书字数三分之一以上。不接受多人合集、个人多体裁合集作品参评。

3.已获省级以上社会科学类奖励的作品及上届评奖中已获得过“泰山文艺奖”的个体作者的作品，本届不再参加评选。

### 二、参评条件与标准

1.参评作品应坚持正确的政治方向、舆论导向、价值取向，思想内涵深刻，对解决文学艺术领域重要问题具有较强的针对性和指导性。

2.参评作品应围绕习近平文化思想、重点文艺作品、文艺动态、重大文艺项目和活动进行深刻地阐释和评述，具有

较高的学术价值、艺术价值，体现新时代党的文艺工作探索和创新成果，以及围绕中华优秀传统文化的诠释与传承、“繁荣互联网条件下新大众文艺”的研究，对推动文艺创作创新发展、繁荣文艺事业具有较强引导力。

3.参评作品应聚焦现实题材创作评论引导，弘扬社会主义核心价值观，抵制低俗庸俗媚俗，追求较高的思想品位、文化格调和审美水准，为时代立论，为人民礼赞。

4.参评作品应在本艺术门类产生较大影响。单篇作品以首次发表时间为准，著作以版权页标明的第一次出版时间为准，版权页上的中国版本图书馆CIP数据核字号须经数据库核查无误。

### **三、奖项设置数额及奖金**

一等奖3名，奖金各5万元；二等奖5名，奖金各3万元；三等奖7名，奖金各1万元。其中，文学理论和评论奖一等奖1名、二等奖2名、三等奖2名。

### **四、申报程序与名额分配**

各市和大企业文联负责组织各市和大企业的作品推荐申报工作。省直各单位（厅局级）、省属高等院校、驻鲁部队机关政治工作部门等可直接推荐申报作品。各单位推荐作品原则上不超过5件（涉及同一艺术门类作品不超过2件），推荐艺术突出贡献奖参选人不超过2人。不接受个人直接报送作品。

### **五、报送要求**

#### **（一）申报材料**

1.各申报单位和个人按照参评有关规定填写《第十四届山东省“泰山文艺奖”文艺理论和评论奖作品申报表》，报送纸质版一式3份。

2.获奖证书复印件3份，须由推荐单位审核盖章。

3.著作报送原件5部，文艺理论和评论论文报送原件1份、复印件一式7份。

## （二）审核

推荐单位须对推荐参评作品进行意识形态审核，对作品作者和推荐人选严格把关，可提供廉政鉴定意见或个人征信报告、无犯罪记录证明等材料。各市文联和大企业文联推荐参评情况，须经本级党委宣传部门审核；其他单位推荐的，须经主管部门单位宣传工作机构审核。意识形态审核贯穿初评、终评全过程。

## （三）报送时间

各单位须于2026年7月25日前将申报所需材料分别报送省文艺评论家协会和省文艺创作研究院。

## 六、评奖程序

评委会办公室组织成立初评小组，召开初评工作会议，对参评作品和参选人情况进行审评审议，初步评选出二、三等奖作品，推荐出一等奖候选作品和艺术突出贡献奖候选人，报评委会办公室评议审核后，提交省评选委员会终评。

## 七、奖项管理

1.根据《奖励方案》规定，山东省“泰山文艺奖”由省委宣传部、省文联、省作协、省文化和旅游厅、省广电局、

省人力资源社会保障厅、省财政厅等单位联合表彰，由评委会代表省委、省政府颁奖。获“泰山文艺奖”的所有奖项，均可作为业绩考核和人才评价的重要依据。

2.获奖作品及相关资料收入山东省“泰山文艺奖”档案库，由评委会办公室负责存档管理。

3.本细则由评委会办公室负责解释。

（文艺理论类材料报送地址：济南市槐荫区威海路2766号山东省文联1217室 邮编：250021 联系人：赵中伟 电话：0531-68978587；

文艺评论类材料报送地址：济南市槐荫区威海路2766号山东省文联1216室 邮编：250021 联系人：于佳 电话：0531-68978578）